

## PROGRAMACIÓN ENERO/FEBRERO/MARZO 2010

**PÚBLICO FAMILIAR** Sábados 18 h y domingos 12 h y 18 h

**9 y 10 de enero**

**Teatro Arbolé (Aragón)**

**¿Caperucita Roja?**

Recomendada a partir de 2 años

Había una vez una niña muy bonita. Su madre le había hecho una capa roja y la llevaba tan a menudo que todo el mundo la llamaba Caperucita Roja. Nuestra versión de este cuento tiene el título entre interrogantes, ya que se ha querido, aun conservando su estructura clásica darle la vuelta y provocar una pelea entre el cazador y el lobo que termine haciendo la figura del lobo más entrañable. La lucha de la niña y el lobo, de alguna manera, es la pelea entre la bella y la bestia. Además, entraña toda la moraleja de la desobediencia.



**16 y 17 de enero**

**Cachirulo Teatro (Galicia)**

**Pinocho**

Recomendada a partir de 3 años

Inspirados en el cuento clásico de Carlos Collodi, Títeres Cachirulo presenta las aventuras y desventuras de Pinocho, este famoso personaje de madera que nace del mismo tronco del árbol. Nace con tal fuerza y pasión que despliega a su alrededor un mundo de poesía, belleza, aventura... en definitiva: de vida. Y qué vida. Esta marioneta tiene tantos deseos de vivir y de convertirse en un niño de verdad, que no hay quien lo pueda sujetar.



**23 y 24 de enero**

**La Tartana Teatro (Madrid)**

**Historias de derribo**

Recomendada a partir de 5 años

Una amenaza se cierne sobre un edificio cercado por modernas construcciones. Un narrador nos contará algunas de las vivencias que tuvieron lugar a lo largo de su historia. Siete ventanas que sirven de escenario para divertidos sketches, protagonizados por los disparatados inquilinos que vivieron entre sus muros. La Tartana propone un viaje a través de tiempo, en el que niños y niñas disfrutaran conociendo algunos de los iconos culturales de nuestra historia.



**30 y 31 de enero**

**Teatro Arbolé (Aragón)**

***El caballero negro***

**Recomendada a partir de 3 años**

En un reino tan pequeño que no necesita mapas, la tranquilidad de sus escasos ciudadanos se ve alterada por dos acontecimientos: la princesa quiere casarse y su padre le busca pretendiente. Aparece un extraño caballero –llamado Pelegrín– que, saltándose el protocolo, al Rey y a los legendarios caballeros de la Buena Mesa, se queda con la princesa, con el castillo y con todo lo que hay en él. Una disparatada historia de amor, Un musical como la vida misma.



**6 y 7 de febrero**

**Flash Teatro (Andalucía)**

***Deletreando***

**Recomendada a partir de 2 años**

**Se realizará una representación especial el sábado a las 12 horas. Circuito de la Red de Teatros Alternativos.**

Deletreando es un espectáculo sin palabras estructurado a base de sketches, en los que se mezclan diferentes disciplinas teatrales: máscaras, sombras chinescas, títeres, mimo de ilusión... El espectador se va identificando con las pequeñas historietas que componen el espectáculo: los libros desplegados que cobran vida, el mimador de cómics, los lectores de periódicos, etc. Y se transporta con nosotros al interior de las historias que esconden esos libros.



**13 y 14 de febrero**

**Tdj Producciones (Valencia)**

***Tragasueños***

**Recomendada a partir de 2 años**

En el país de Dormilandia lo principal es dormir bien. En este país nombran rey a quien más profundamente logre dormir. Sin embargo, la princesita Dormilina nunca quería ir a dormir porque tenía pesadillas que la asustaban. Cada vez estaba más pálida y delgada. El rey consultó a muchos sabios y especialistas pero como nadie pudo ayudarla, decidió partir de viaje él mismo en busca de una solución. Tan solo Tragasueños, un extraño hombrecito, podrá salvar a la princesita del mal que le atañe. Basada en el cuento de Michael Ende.



**20 y 21 de febrero**

**Teatro Arbolé (Aragón)**

***Títeres de cachiporra***

**Recomendada a partir de 3 años**

Los títeres de cachiporra de Arbolé son espectáculos que recogen la tradición más antigua del teatro para títeres, un clásico que tiene sus claves en la participación y el diálogo con el público, en el ritmo frenético de los muñecos, y en el efecto catártico de la cachiporra. Se representan obras de repertorio o adaptaciones de guiñol de célebres autores, muchas de ellas protagonizadas por Pelegrín, el popular títere que lleva más de 25 años junto a Arbolé, el personaje más popular y querido.



**27 y 28 de febrero**

**Gromeló Producciones (Argentina-Aragón)**

***La fábula es mi canción***

**Recomendada a partir de 4 años. Estreno.**

Tratando de rescatar los clásicos de la historia, se ha concebido esta puesta en escena en la que los actores conducirán a los niños, a través del maravilloso mundo del teatro, por un bosque imaginario en el que conocerán a personajes como el duende, el cuervo y la zorra en toda su esencia, con sus defectos y sus virtudes. Todo ello, a través también de la música y de la hilaridad de las canciones del cuervo, y de sus artimañas.



**6 y 7 de marzo**

**Teatro Arbolé (Aragón)**

***Blancanieves***

**Recomendada a partir de 2 años**

Arbolé también ha adaptado al mundo de los títeres "Blancanieves", de los Hermanos Grimm, que pertenece a ese género de los cuentos tradicionales que antaño se usaban para educar a los niños en determinados valores. La novedad radica en que para la construcción de los personajes se han utilizado objetos cotidianos, con una estética diferente e inesperada que sorprende a los más pequeños. La trama es la clásica: los celos de la madrastra hacia Blancanieves siguen siendo el elemento de conflicto de este cuento con final feliz.



## II CICLO DE TEATRO EMERGENTE

### PROGRAMACIÓN PARA PÚBLICO FAMILIAR

**13 y 14 de marzo**

**Nostraxladamus Teatro (Aragón)**

***Decir... co***

Recomendada a partir de 3 años

**20 y 21 de marzo**

**Teatro Indigesto (Aragón)**

***Pumba, Pumba, Pumba Eohhh***

Recomendada a partir de 3 años

**27 y 28 de marzo**

**Lu de Lourdes (Aragón)**

***Nada es verdad ni mentira***

Recomendada a partir de 4 años

**3 y 4 de abril**

**Tranquilemond Teatro (Aragón)**

***Alicia en el país de las maravillas***

Recomendada a partir de 3 años

**Horario:** Sábados, a las 18 horas. Domingos, a las 12 horas y a las 18 horas.

**Precio entrada:** 8 € - Bono de 10 entradas: 60 € - Descuentos a familias numerosas, grupos, por carné de amigo de Arbolé, parados y jubilados. Niños menores de dos años, entrada gratis. Venta de entradas en taquilla. Apertura de taquilla una hora antes de la representación.

**Puedes reservar tus entradas anticipadas de varias formas:** Llamando por teléfono 976 734466. Atendemos las llamadas de lunes a viernes de 8 a 15 horas. Puedes llamarnos en este horario, dejar un mensaje en el contestador o enviarnos un mail. Las entradas reservadas se recogen hasta 15 minutos antes de empezar la función.

**Para recibir semanalmente la programación** del Teatro Arbolé, hay que solicitarla a: [arbole@teatroarbole.es](mailto:arbole@teatroarbole.es)