

ESPECTÁCULOS REALIZADOS (1979-2007)

- 1979: **“La central”**, Creación colectiva (Títeres).
- 1980: **“El bosque” y “El flautista”**, Creación colectiva de La Oca (Títeres).
- 1981: **“El circo de papel”**, Creación colectiva de La Oca (Títeres).
- 1982: **“El retablillo de Don Cristóbal” y “La niña que riega la albahaca y el príncipe preguntón”**, de Federico García Lorca (Títeres).
- 1983: **“Apertura bufa”**, de Iñaqui Juárez (Títeres).
- “Pelegrín, el loco”**, de Iñaqui Juárez (Títeres).
- “Pelegrín y el dragón”**, de Iñaqui Juárez (Títeres).
- “Pelegrín, astronauta”**, de Iñaqui Juárez (Títeres).
- “El gran teatro de aquí”**, de Iñaqui Juárez (Títeres).
- 1984: **“Max y Moritz”**, basado en un poema de Whilhem Bush (Títeres).
- 1985: **“¡...Jo, qué sueño!”**, de Carlos Herrero (Títeres).
- “Las aventuras de Pelegrín”**, de Iñaqui Juárez (Títeres).
- 1986: **“Alicia en el país de los muñecos”**, de Iñaqui Juárez (Títeres).
- 1987: **“El pequeño circo de Renato Carolini”**, de Iñaqui Juárez (Versión Calle).
- 1988: **“El caballero negro”**, de Iñaqui Juárez (Títeres).
- 1989: **“Pasacalles loco y de todo un poco”**, de Iñaqui Juárez (Animación de Calle).
- 1990: **“Pasacalles pirata de la sirena enamorada y de la mar salada”**, de Iñaqui Juárez (Animación de Calle).
- 1991: **“Pasacalles cinco estrellas”**, de Iñaqui Juárez (Animación de Calle).
- 1992: **“2001, odisea en la cocina”**, de Iñaqui Juárez (Títeres).
- 1993: **“Pasacalles de caramelo”**, de Iñaqui Juárez (Animación de Calle).
- 1994: **“Bufonadas”**, de Iñaqui Juárez (Animación de Calle).
- “Las aventuras menudillas de un hijillo de puta”**, de Francisco Nieva (público adultos-Títeres).
- 1995: **“Yermo”**, de Alberto Calvo (Adultos-Títeres).
- “El regreso de Pelegrín”**, de Iñaqui Juárez (Títeres).
- “Los ibeyis y el diablo”**, de René Fernández. (Títeres).
- 1996: **“Goya, el último disparate”**, de Emilio Casanova e Iñaqui Juárez (Títeres).
- Títeres de Cachiporra** (Varios Autores).
- “Bululú de los cuernos de Don Friolera”**, de Valle-Inclán (Adultos-Títeres).
- 1997: **“Robaculeros”**, de Iñaqui Juárez (Títeres de Cachiporra).
- “Se busca lobo para Caperucita”**, de René Fernández (Títeres).

1998: “**Tragedias de amor y cuernos**”, de Valle-Inclán y García Lorca (Adultos-Títeres).

1999: “**El caballero negro**”, de Iñiqui Juárez (Versión Musical-Títeres).

2000: “**Sueño: payasos, narices y corazones**”, de René Fernández (Títeres y Actores).

“**El circo de Renato Carolini**” (Nueva versión musical-Títeres y Actores).

2001: “**A lo lejos veo un sueño**”, de Carlos Alcolea y Alfonso de Pablo, en Coproducción con Nasú (Clown y Títeres).

“**Pelegrín, marinero**”, de Roberto Espina (Títeres de Cachiporra).

“**Picasso adora la Maar**”, de Alfonso Plou y Carlos Martín, en Coproducción con El Temple (Adultos-Actores).

2002: “**El hipnotizador**”, de Paco Zarzoso, en Coproducción con Sala Beckett y Hongaresa de Teatro (Adultos-Actor).

“**Alguien va a venir**”, de Jon Fosse, en Coproducción con Embocadura (Público adulto - Actores).

“**Pelegrín y los piratas**”, de Iñiqui Juárez (Títeres y Actores).

“**Final de partida**”, de Samuel Beckett, en Coproducción con Eduardo González (Adultos-Actores).

2003: “**El poeta y Platero**”, de René Fernández (Títeres y Actores).

“**Los tres cerditos**”, de Iñiqui Juárez (Títeres).

2004: “**Don Quijote en la graciosa aventura del titerero**”, de Iñiqui Juárez (Actores y Títeres).

“**Blancanieves y los siete enanitos**”, de Iñiqui Juárez (Objetos y Actor).

“**El viejo y el mar**”, adaptación de Mariano Anós de la novela de Hemingway, en coproducción con Embocadura (Actores y Teatro de objetos).

2005: “**El libro de los Gorriones**”, de Iñiqui Juárez, sobre la vida y obra de Gustavo Adolfo Bécquer (Actores y títeres)

2006: “**El caballero encantado**”, de Iñiqui Juárez (Actores y títeres)

“**¿Caperucita roja?**”, de Iñiqui Juárez (Títeres)

“**Archipiélago**”, de Mariano Anós, en coproducción con Embocadura (Actores y Teatro de objetos).

“ **Travesía**”, de Mariano Anós, en coproducción con Embocadura (Público adulto – Actores, danza, música en vivo, pintura, imagen).

2007 “**El intrépido soldadito de plomo**”, de Iñiqui Juárez (Actores y títeres)

“**El fantasma de Morillo**”, de Iñiqui Juárez (Títeres de Cachiporra).

PREMIOS RECIBIDOS

- **Premio a la Propuesta más Innovadora 2001**. Por “Sueños: payasos, narices y corazones”. II Muestra de Teatro Aragonés en Alcañiz. Gobierno de Aragón.
- **Premio La Celestina 2001**. Asociación de la Crítica de Madrid.
- **Premio LAUD 2001**, al 2º libro mejor editado; “Yo me lo guiso yo me lo como”
- **Premio FETEN 2002** a la mejor actriz. “A lo lejos veo un sueño”
- **Premio FETEN 2003** al mejor actor. “El poeta y Platero”
- **Premio Especial FETEN 2003**, a Teatro Arbolé por su trayectoria.
- **Premio Nacional ASSITEJ 2003**, por la aportación al teatro para niños en España.
- **Nominados Premios Max 2004**, a mejor espectáculo revelación por “El poeta y Platero”
- **Nominados Aragoneses del Año 2004**, apartado Cultura.
- **Premio al Mejor Intérprete para Títeres** en la Fira de Teatre de Títelles de Lleida.