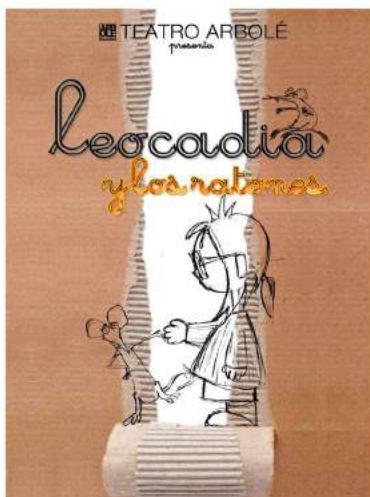




LEOCADIA Y LOS RATONES

Leocadia y los ratones transcurre en una biblioteca imaginaria, donde se guardan todas las historias, las conocidas y las que están por conocer, historias para ser contadas y leídas, historias secretas y misterios por resolver. La biblioteca imaginaria es el lugar donde ver, interpretar y leer. Esta vez los personajes buscarán los libros secretos, los libros encantados, los libros por conocer: la bibliotecaria **Leocadia**, junto con dos ratones de biblioteca; el **Ratón Pérez** y la **Ratona Pereza** y **Laura** una lectora incansable. Los cuatro personajes nos adentran en un mundo donde las princesas no son lo que parecen y donde la imaginación y la curiosidad les conduce a interpretar una distorsionada versión de **La Bella Durmiente**. Los libros y el teatro de títeres se convierten en herramientas de transmisión de valores. Con **Leocadia y los ratones** pretendemos acercar a los niños y niñas al lugar secreto de los libros que siempre nos permiten viajar, inventar, imaginar y vivir otros mundos llenos de alocadas aventuras, El espectáculo está concebido para niños de 2 a 7 años, Educación Infantil y primer ciclo de Educación Primaria y para todos los no lectores y neolectores que les mueva la curiosidad por los libros.



FICHA ARTÍSTICA

Idea original: Teatro Arbolé
Texto: Esteban Villarrocha y Teatro Arbolé
Actores: Azucena Roda y Pablo Girón
Diseño de luces: Julio Sebastián
Diseño escenografía y muñecos: María José Montón
Música: Faustino Cortés
Dirección: Javier Aranda
Producción: Esteban Villarrocha



[Vídeo en Youtube](#)